

Parc National de Wallonie - Phase 2 - FICHE ACTION

Titre : Recensement et valorisation du petit patrimoine populaire wallon et du patrimoine immatériel - Carnet de voyages et capsules numériques des gestes anciens

N° action : 37

Référence aux critères de la grille d'évaluation :

- 1.1. Cohérence et complétude du périmètre
- 1.2. Cohérence fonctionnelle et intégrité du périmètre
- 1.3. Rareté et représentativité régionale, nationale et internationale
- 1.4. Tourisme et patrimoine
- 2.3. Enjeux économiques et sociaux
- 2.4. Enjeux éducation et sensibilisation
- 3.4. Accompagnement de l'évolution du projet en participation citoyenne

Description de l'action :

- Contexte :

Le territoire de la vallée de la Semois comprend une multitude de patrimoines vernaculaires et de patrimoines liés à l'eau et la Semois (lavoirs, abreuvoirs, fontaines, moulins, barrages mais aussi potales, séchoirs à tabac, etc.). Un inventaire a été lancé via appel à projets par la Région wallonne en 2019, cependant toutes les communes du territoire du futur parc national n'ont pas participé à cet inventaire (Bertrix, Chiny, Florenville, Paliseul, Vresse-sur-Semois). Il convient d'avoir une vision globale du petit patrimoine populaire wallon du territoire afin de le préserver, de le restaurer le cas échéant et de le valoriser.

- Objectifs :

1. Créer un fil conducteur autour de la Semois avec l'approche patrimoniale ;
2. Valoriser les caractéristiques patrimoniales et l'Histoire de certains villages ;
3. Fournir des outils historiques de compréhension des traditions, des métiers d'autrefois, des croyances, des légendes, etc. aux visiteurs ;
4. Valoriser ce patrimoine et le faire connaître ;
5. Créer un sentiment d'appartenance des habitants et des citoyens proches géographiquement du périmètre du Parc national et les inciter à préserver leurs patrimoines ;
6. Créer des animations numériques pour conserver, transmettre et valoriser ce patrimoine (ex. : taille de l'ardoise, construction de murs en pierres sèches, ... via des vidéos type "Conservatoire dynamique des gestes techniques").

- Méthodologie (déroulé, approche, moyens utilisés) :

Inventaire du petit patrimoine populaire wallon

1. Recruter un chargé de mission avec profil d'historien, restaurateur ou archéologue ;
2. Prendre contact avec les acteurs locaux pour identifier les éléments patrimoniaux du territoire ;
3. Réaliser l'inventaire du patrimoine sur base de la méthodologie de l'AWAP ;

Parc National de Wallonie - Phase 2 - FICHE ACTION

4. Classifier le patrimoine en fonction d'une grille d'évaluation à définir (ex. : état du patrimoine, accessibilité, lien avec la biodiversité, etc.).

Conservation et restauration du petit patrimoine populaire wallon

5. Définir les urgences éventuelles, les mesures de conservation à mettre en place ;

6. Réaliser les travaux éventuels (restauration, sécurisation, accessibilité, etc.) en adoptant des précautions particulières afin de limiter leur impact sur l'environnement (périodicité des travaux, choix des matériaux...).

Promotion et communication autour des patrimoines de la Semois

7. Réaliser des vidéos et podcasts expliquant les gestes et pratiques d'autrefois (ex. : taille de l'ardoise, utilité des croix de chemin, construction des murs en pierres sèches, etc.);

8. Mettre en place des aménagements de valorisation : panneaux didactiques ludiques ;

9. Compilation de l'ensemble de l'inventaire du territoire concerné sous forme de carnet de voyage original avec illustrations graphiques, textes poétiques, évocation historique, etc.

NB : la culture du tabac dispose de sa propre fiche-action (FA 40).



© Thomas Meunier - Exemple d'abreuvoir-lavoir (Laforêt)

Parc National de Wallonie - Phase 2 - FICHE ACTION



© Alain Baudson - Exemples d'illustrations pour le carnet de voyage

- Localisation :

Périmètre du parc national

- Public(s) ciblé(s) :

Habitants, touristes, personnes à besoins spécifiques, écoles